

Regulamin sprzedaży karnetów oraz organizacji widowni i uczestnictwa publiczności w Cavatina Guitar Festival

Fundacja Fiducia

ul. Dworkowa 2, Bielsko-Biała

KRS 0000817648, NIP 6793193289, REGON 385030729

§1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (dalej zwany: „Regulaminem”) określa warunki, na jakich Fundacja Fiducia (dalej: „Fundacja”) organizuje proces sprzedaży karnetów, internetowej sprzedaży karnetów oraz organizacji widowni i uczestnictwa publiczności w wydarzeniach organizowanych przez Fundację w ramach Cavatina Guitar Festival, który odbędzie się w dniach 24-25 maja 2025 r.

2. Regulaminu obowiązane są przestrzegać wszystkie osoby, które dokonały zakupu biletu na wydarzenie organizowane przez Fundację na platformie sprzedażowej znajdującej się pod adresem: <https://cavatinahall.pl> oraz w kasie biletowej.

3. Regulamin obowiązuje również osoby, które zakupiły bilety/karnety na Wydarzenie u innego sprzedawcy, z wyłączeniem zapisów § 2 niniejszego Regulaminu.

4. Użyte w Regulaminie pojęcia oznaczają:

– Karnet/Karnety – potwierdzenie w formie dokumentowej uprawniające do wstępu na wydarzenie Cavatina Guitar Festival 2025, którego organizatorem jest Fundacja Fiducia, które wymagają wymiany na opaskę przed pierwszym wejściem na teren festiwalu;

– Kasa biletowa – rozumie się przez to kasę biletową znajdującą się w budynku Cavatina Hall w Bielsku-Białej, ul. Dworkowa 2;

– Klient – osoba rezerwująca i dokonująca zakupu karnetów w kasie biletowej lub online;

– Uczestnik – osoba biorąca udział w Wydarzeniu, posiadająca bilet wstępu lub Karnet;

– Wydarzenie – rozumie się przez to Cavatina Guitar Festival, który odbędzie się w dniach 24-25 maja 2025r. w Cavatina Hall (dalej również: „Festiwal”);

– Sala Koncertowa – sala koncertowa, stanowiąca wydzielony lokal mieszczący się na parterze w budynku Cavatina Hall przy ul. Dworkowej 2 w Bielsku-Białej, będąca we władaniu Fundacji,

– RODO - Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

§2 Sprzedaż Karnetów

1. Sprzedaż Karnetów na Wydarzenia odbywające się w Cavatina Hall prowadzona jest w kasie biletowej w godzinach jej otwarcia oraz za pośrednictwem systemu sprzedaży online, poprzez stronę internetową znajdującą się pod adresem: <https://cavatinahall.pl>.
2. Ceny Karnetów są cenami brutto i zawierają podatek od towarów i usług.
3. Płatności za Karnety w Kasie biletowej można dokonać gotówką lub kartą płatniczą.
4. Fundacja zastrzega sobie możliwość wcześniejszego zakończenia sprzedaży Karnetów lub zmiany ich cen, bez podania przyczyny.
5. Klient zobowiązany jest skontrolować Karnety niezwłocznie po ich zakupieniu w zakresie m.in.: zgodności daty, godziny, ilości, ceny, miejsc.
6. Kasa biletowa wydaje dowód zakupu Karnetów oraz faktury.
7. Chęć otrzymania faktury VAT Klient zgłasza w momencie zakupu Karnetów. W takim przypadku koniecznym jest podanie następujących danych: dane osobowe/nazwa firmy lub organizacji, na którą faktura ma być wystawiona; adres; NIP (nie dotyczy osób fizycznych nieprowadzących działalności gospodarczej).
8. System sprzedaży online umożliwia jednorazowo zakup nie więcej niż 10 pojedynczych Karnetów na jedno Wydarzenie. W przypadku konieczności zakupu większej liczby karnetów należy skontaktować się z Kasą biletową.
9. Płatności online obsługuje firma PayPro S.A. z siedzibą w Poznaniu, ul. Pastelowa 8 60-198. Fundacja nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie konsekwencje wynikające z nieprawidłowości w funkcjonowaniu systemu płatniczego przelewy24.
10. Umowa sprzedaży Karnetów online pomiędzy Klientem, a Fundacją Fiducia zostaje zawarta w przypadku spełnienia następujących warunków zakupu Karnetów na stronie <https://cavatinahall.pl/koncerty/bilety/cavatina-guitar-festival/> tj. złożenia przez Klienta zamówienia on-line; wypełnienia formularza „Twoje dane”; dokonania przez Klienta płatności, następnie otrzymania przez Klienta potwierdzenia realizacji transakcji na wskazany przez Klienta adres e-mail.
11. Płatności z tytułu złożonego Zamówienia na stronie <https://cavatinahall.pl/koncerty/kalendarz/repertuar/> dokonać należy w ciągu 15 minut od jego utworzenia, ze strony banku, do której następuje automatyczne przekierowanie lub z wykorzystaniem linku do płatności otrzymanego na skrzynkę mailową. W przypadku braku dokonania opłaty w określonym czasie Zamówienie zostanie anulowane.
12. Aby otrzymać fakturę VAT należy w procesie zamawiania Karnetów online należy zaznaczyć opcję – Faktura VAT – oraz podać poprawne dane niezbędne do jej wystawienia.

13. Bilet zakupiony online należy wydrukować i okazać bileterowi przy wejściu na Wydarzenie. Karnety można również okazać bileterowi na urządzeniu mobilnym, w odpowiedniej rozdzielczości.

14. Kasa biletowa nie drukuje biletów zakupionych online.

15. Zasady zwrotu płatności za pośrednictwem serwisu przelewy zostały określone w regulaminie serwisu PayPro. (<https://www.przelewy24.pl/regulamin>)

§3 Karnety

1. Do uczestnictwa w Wydarzeniu upoważnione są osoby posiadające ważny Karnet wstępu lub inny dokument uprawniający do wejścia na dane Wydarzenie. Karnet upoważnia Uczestnika do jednorazowego wejścia na konkretne Wydarzenie.

2. Brak wydrukowanego Karnetu lub Karnet, który uniemożliwia weryfikację z urządzenia mobilnego bądź Karnet niezawierający niezbędnych danych do weryfikacji, w tym kodu kreskowego, uprawnia Fundację Fiducia do odmowy wstępu Klientowi na dane Wydarzenie.

3. Do udziału w Cavatina Guitar Festival upoważniają poniższe karnety:

– KARNET 2 DNI CAVATINA GUITAR FESTIVAL – 24-25 MAJA 2025

– CAVATINA GUITAR FESTIVAL – 24 MAJA 2025

– CAVATINA GUITAR FESTIVAL - 25 MAJA 2025

4. Karnet obowiązuje wyłącznie na koncerty w ramach głównego programu Cavatina Hall. Nie dotyczy wydarzeń towarzyszących, imprez zamkniętych ani wydarzeń, na które obowiązują dodatkowe bilety.

5. Karnet umożliwia rezerwację wybranego miejsca na widowni.

6. Karnet podlega jednorazowej weryfikacji w momencie wejścia na wydarzenie przez osoby upoważnione przez Organizatora. Po weryfikacji, Uczestnik otrzymuje opaskę, która umożliwia przemieszczanie się po terenie Festiwalu, jak również ponowne wejście na wydarzenia objęte posiadanym Karnetem.

7. Zamianie na opaskę, podlega jedynie Karnet oryginalny, nabyty zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu.

8. Z opaski może korzystać tylko jedna osoba. Prawo wstępu i pobytu na wydarzeniu przysługuje wyłącznie posiadaczom opasek.

9. Każdorazowe wejście na teren Wydarzenia przysługuje tylko osobom posiadającym nieuszkodzoną opaskę umocowaną na rękę.

10. Treści zakupionych karnetów nie należy udostępniać osobom postronnym, a w szczególności kodu kreskowego zamieszczonego na karnecie, w tym w sposób, który umożliwiłby jego skopiowanie, sfotografowanie lub powielenie w jakiegokolwiek innej formie. Posiadacz karnetu ponosi odpowiedzialność za skutki udostępnienia biletu osobom trzecim.

11. Karnet nie może być używany w akcjach reklamowych i promocyjnych (w tym w konkursach lub loteriach), czy do jakichkolwiek innych celów handlowych bez zgody Fundacji Fiducia.

§4 Zwrot oraz reklamacje

1. Wszelkie reklamacje wymagają zgłoszenia Fundacji Fiducia, w ciągu 7 dni roboczych od zdarzenia uzasadniającego złożenie reklamacji, na wskazany adres mailowy: kasy@cavatinahall.pl.

2. Reklamacja powinna zawierać dane umożliwiające weryfikację, a także przyczynę reklamacji, treść żądania oraz ewentualną dokumentację, stwierdzającą zaistniałe przyczyny reklamacji.

3. Reklamacje rozpatrywane będą w terminie do 14 dni roboczych od daty otrzymania zgłoszenia.

4. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w programie Wydarzenia i harmonogramie Wydarzenia, bez rekompensaty dla posiadacza Biletu wstępu. Takie zmiany nie stanowią również podstawy dla zwrotu Biletu wstępu przez Uczestnika, jak też reklamacji.

5. Stosownie do art. 38 pkt 12 Ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta (Dz. U. z 2014 r. poz. 827 ze zm.) nie ma możliwości dokonania zwrotu na Wydarzenie Cavatina Guitar Festival.

6. Karnety, bilety i karty podarunkowe niewykorzystane, które utraciły ważność nie podlegają zwrotowi.

§5 Zasady organizacji widowni

1. Zabronione jest rejestrowanie Wydarzeń profesjonalnym sprzętem fotografującym /filmującym/ nagrywającym itp. przez Uczestników Wydarzenia.

2. Podczas Wydarzeń obowiązuje zakaz używania telefonów komórkowych i nakaz ich wyłączenia, jak również wyłączenia sygnałów dźwiękowych w innych urządzeniach elektronicznych.

3. Każdy Uczestnik Wydarzenia, zobowiązany jest do dostosowania się do komunikatów nadawanych przez Organizatora Wydarzenia.
4. Przyprawdzanie zwierząt oraz wnoszenie broni, wskaźników laserowych, środków odurzających oraz alkoholu, a także napojów lub posiłków na teren Wydarzenia jest zabronione.
5. W budynku Cavatina Hall obowiązuje całkowity zakaz palenia. Zabrania się również używania tzw. e-papierosów.
6. W przypadkach uzasadnionych względami bezpieczeństwa Fundacja Fiducia zastrzega sobie prawo do odmowy wstępu Uczestnikowi lub zażądania, aby Uczestnik opuścił teren Cavatina Hall. Dotyczy to w szczególności sytuacji, w których Uczestnik jest pod wpływem używek (alkohol, narkotyki), zakłóca porządek, zachowuje się agresywnie lub niezgodnie z niniejszym Regulaminem. W takim przypadku Uczestnikowi nie przysługuje rekompensata za Karnet.
7. Wydarzenia rozpoczynają się punktualnie, Karnet traci ważność z momentem rozpoczęcia Wydarzenia, co oznacza, że spóźniona osoba zgodnie z przyjętymi zasadami Fundacji Fiducia będzie mogła wejść na salę dopiero po przerwie, jeśli wydarzenie takową przewiduje. W przypadku braku przerwy Klient nie będzie mógł wejść na salę oraz domagać się zwrotu należności za Karnet.
8. W przypadku nieuzasadnionego opuszczenia sali przez Uczestnika w trakcie trwania wydarzenia pracownik obsługi widowni może odmówić ponownego wejścia Uczestnika na salę, jeżeli nie pozwala na to charakter Wydarzenia. W takim przypadku Uczestnikowi nie przysługuje rekompensata za Karnet.
9. Uczestnicy podczas Wydarzenia mogą być narażeni na przebywanie w strefie natężenia dźwięków oraz świateł stroboskopowych, co może spowodować w skrajnych przypadkach uszkodzenie słuchu oraz atak epilepsji, za co Fundacja Fiducia nie ponosi odpowiedzialności.
10. Podczas Festiwalu obowiązuje numeracja miejsc na widowni. Uczestnik zobowiązany jest do zajęcia wskazanego na bilecie miejsca na widowni lub miejsca wskazanego przez pracowników obsługi widza.
11. Organizator ma prawo do zmian w programie Festiwalu – odwołania lub zastąpienia wybranych wykonawców innymi artystami.
12. W przypadku konieczności podjęcia dodatkowych działań profilaktycznych związanych z wystąpieniem zagrożenia SARS-CoV-2, Fundacja Fiducia dostosuje zasady organizacji widowni do wytycznych dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce, wydanych przez Głównego Inspektora Sanitarnego lub innego uprawnionego podmiotu. Obowiązujące zasady i wytyczne dla

publiczności będą opublikowane na stronie cavatinahall.pl oraz dostępne w kasie biletowej.

13. Uczestnik zobowiązany jest do stosowania się do wytycznych sanitarno-epidemiologicznych określonych w odpowiednich regulacjach dotyczących zasad bezpiecznego funkcjonowania Cavatina Hall w trakcie epidemii COVID-19 dostępnych pod adresem cavatinahall.pl

§6 Wizerunek

1. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że Wydarzenia artystyczne mogą być utrwalane przez osoby wyznaczone przez Cavatina Hall za pomocą sprzętu wideo, audio, audio wideo, w tym formie cyfrowej. Wobec tego podczas utrwalania przebiegu wydarzenia artystycznego oraz wydarzeń mu towarzyszących wizerunek Uczestnika może zostać utrwalony.

2. Utrwalone Wydarzenia artystyczne wraz z utrwalonym wizerunkiem Uczestnika mogą zostać rozpowszechnione i wykorzystane przez Fundację Fiducia na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy prawo autorskie i prawa pokrewnego, w tym do celów archiwalnych, statutowych, informacyjnych, promocyjnych Sali Koncertowej Cavatina Hall oraz działalności Fundacji czy też promocji danego wydarzenia artystycznego. Wizerunek może być również publikowany na stronie internetowej Fundacji Fiducia oraz portalach społecznościowych administrowanych przez Fundację Fiducia.

3. Wizerunek Uczestnika może podlegać opracowaniu i modyfikacjom z poszanowaniem dóbr osobistych. Uczestnikom nie należy się wynagrodzenie z tytułu wykorzystania wizerunku utrwalonego podczas rejestrowania Wydarzenia.

4. Poprzez zakup Biletu na Wydarzenie Uczestnik akceptuje warunki utrwalenia jego wizerunku oraz zasad jego wykorzystania opisanych w niniejszym paragrafie. W przypadku braku zgody na w/w Uczestnik/Klient powinien zrezygnować z zakupu Biletu. Szczegóły dotyczące zasad przetwarzania danych osobowych w postaci wizerunku, znajdują się na stronie Fundacji, w zakładce RODO.

§7 Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z zakupem Karnetów oraz udziałem w Wydarzeniu jest Fundacja Fiducia z siedzibą w Bielsku- Białej, ul. Dworkowa 2, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Bielsku-Białej, pod numerem KRS 0000817648, która dokonuje przetwarzania danych osobowych Uczestników zgodnie z przepisami prawa, w tym w szczególności z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i

Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1z późn. zm) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j.Dz. U. z 2019 r. poz. 1781).

2. Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych dostępna jest pod adresem <https://cavatinahall.pl> w odnośniku RODO.

3. Uczestnik Wydarzenia akceptując Regulamin, jednocześnie potwierdza, że zapoznał się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania jego danych osobowych zamieszczoną zgodnie z pkt 2 powyżej.

§8 Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 13.02.2025 r.

2. Aktualna treść Regulaminu dostępna jest na stronie internetowej www.cavatinahall.pl w zakładce „Bilety”. Fundacja Fiducia zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu z ważnych przyczyn, w szczególności: wydania przez sąd powszechny orzeczenia lub wydania przez organ państwowy decyzji skutkującej koniecznością zmiany Regulaminu; zmiany przepisów prawnych w zakresie działalności prowadzonej przez Fundację Fiducia; istotnej zmiany sytuacji rynkowej w zakresie działalności prowadzonej przez Fundację Fiducia; poprawy przez Fundację Fiducia bezpieczeństwa, funkcjonalności lub poziomu ochrony danych osobowych; poprawy przez Fundację Fiducia bezpieczeństwa uczestników wydarzeń; rozszerzenia bądź ulepszenia funkcjonalności oferty Fundacji Fiducia lub rezygnacji z udostępniania niektórych ofert w ramach usług i produktów oferowanych niniejszym Regulaminem; zmian organizacyjnych lub technicznych mający wpływ na sposób rezerwacji i zakupu biletów.

3. Zmiany Regulaminu obowiązują od daty wskazanej przez Fundację Fiducia nie wcześniej niż od dnia ich umieszczenia na stronie: www.cavatinahall.pl w zakładce „Bilety”, z wyjątkiem zmian wprowadzanych na korzyść klientów oraz rozszerzenia oferty programowej Fundacji Fiducia, które obowiązują od dnia wskazanego przez Fundację Fiducia.

4. Oświadczenie o braku akceptacji zmian w Regulaminie należy złożyć do Fundacji Fiducia pod adresem: kasy@cavatinahall.pl

5. Fundacja Fiducia nie ponosi odpowiedzialności za organizację wydarzeń artystycznych odbywających się w jej siedzibie przez Zewnętrznych Organizatorów, nawet jeżeli sprzedaż Biletów na te Wydarzenia prowadzona jest przez kasy biletowe Cavatina Hall lub system sprzedaży internetowej, o którym mowa w § 4 Regulaminu. W takim przypadku w pierwszej kolejności obowiązuje regulamin Zewnętrznego Organizatora dot. Sprzedaży i

zwrotów biletów, organizacji widowni i przestrzegania obostrzeń, związanych z pandemią wirusa SARS-Cov2. Wszystkie odnośniki do stron internetowych Organizatorów Zewnętrznych, znajdują się na stronie: www.cavatinahall.pl.

6. Organem nadzoru właściwym w sprawach ochrony konsumentów jest Prezes Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów z siedzibą w Warszawie, przy ul. Plac Powstańców Warszawy 1, 00-950 Warszawa. W sprawach indywidualnych bezpłatną pomoc prawną konsumenci mogą uzyskać u miejskich lub powiatowych rzeczników konsumentów.

7. Konsument może wykorzystać platformę ODR (platformę internetowego systemu rozstrzygania sporów między konsumentami i przedsiębiorcami w ramach Unii Europejskiej, odnośnik do której podany jest poniżej) w celu rozstrzygnięcia sporów w związku z zawartą internetowo/elektronicznie Umową. Platforma ODR umożliwia przekazywanie przez konsumenta skargi uprawnionemu podmiotowi (podmiotowi zajmującemu się pozasądowym rozwiązywaniem sporów). 8. Zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) Nr 524/2013 z dnia 21 maja 2013 r. w sprawie internetowego systemu rozstrzygania sporów konsumenckich oraz zmiany rozporządzenia (WE) nr 2006/2004 i dyrektywy 2009/22/WE (rozporządzenie w sprawie ODR w sporach konsumenckich), poniżej zamieszczamy łącze elektroniczne do platformy ODR: <http://ec.europa.eu/odr/>.